

CURRICULUM VITAE

ROBERTA SARTI

Nata a Salerno, il: 21/09/1974 Residente a: Macerata

C.F. SRT RRT 74P61 H703S - Altezza: 171 cm. Taglia: 40/42 -Peso: 48 Kg

Misure - Seno: 85 cm, vita: 62 cm, fianchi: 91 cm - Occhi: castani, Capelli: castano rossi

Telefono: 347 6975004 - Email: sroberta.sarti@gmail.com

Formazione

2003: Laurea in Economia Bancaria Finanziaria Assicurativa presso Università di Macerata.
2004: Master in Management Internazionale presso Istao Ancona.
2010: Master di doppiaggio con l'attore e doppiatore Angelo Maggi presso Libera Accademia Cinematografica di Macerata.
2011: Officine Mattòli – Corso di recitazione cinematografica.
2011: Seminario con l'attrice Anna Bonaiuto: "Il segreto di un'interpretazione di successo".
Workshop con il regista Aureliano Amadei: "Il funzionamento di un set cinematografico".
Workshop con il regista Marco Bechis "Il provino cinematografico".
Workshop con Stefania De Santis su scene tratte da "Un Tram che si chiama Desiderio".
Workshop con Pino Pellegrino su scene tratte da "Saturno Contro".
Seminario con l'attore e doppiatore Luca Violini: "L'Interpretazione nella lettura".
2011/2012: Associazione Papaveri e Papere di Fabriano (AN) - Corso di Teatro.
2012: Seminario con l'attore e regista Massimiliano Giovannetti: "Dalla farsa alla commedia".
Seminario di canto e respirazione con la maestra Paola Paolucci.
2012: Workshop con Daniele Orazi e Marita D'Elia dal titolo "Casting e Agente".
2012: Workshop con l'attrice Francesca Inaudi.
2012-2013: Scuola di dizione e recitazione "Minimo Teatro" diretta da Maurizio Boldrini.
2013: Workshop con Stefania De Santis su scene tratte da "Revolutionary Road".
2013-2014: Scuola di Ingegneria Umanistica diretta da Maurizio Boldrini.
2014: Workshop di doppiaggio con l'attore e doppiatore Luca Ward presso Milano Film Academy.
2014: Workshop teatrale con il regista berlinese Lajos Talamonti: "Città come messinscena/Stadt als Inszenierung".
2014: Workshop di recitazione cinematografica con il regista e attore Sergio Rubini, presso la Milano Film Academy.
2015: Masterclass di doppiaggio con l'attore e doppiatore Luca Ward presso Master & Co. Roma
2016: Masterclass di recitazione con Stefania De Santis su scene tratte da "Frankie and Johnny".

Esperienze Professionali

Cinema

2011: Cortometraggi: "**Auto.Focus**" realizzato dalle Officine Mattòli – regia Daniele Gaglianone – ruolo: Gina la gioielliera; "**Pasta e Cappuccino**" – regia: Gianluca Marini - ruolo: il giudice; "**Chiodo Fisso**" – regia: Lorenzo Raponi - ruolo: la barista.
2012: Cortometraggi: "**Hayal**" – regia Patrick Mattarelli – ruolo: impiegata della scientifica; "**La Testimonianza**" – regia Katuscia Ciccioli – ruolo: Francesca Divi; "**Il dentro e il fuori**" episodio "**Fichissimo**" – ruolo: insegnante. Vincitore del Label Europeo di Lingue pubblicazione a cura di Intesa San Paolo, come progetto scolastico; "**Addetti ai Lavori**" – Regia Alessandro Lentati, soggetto: Paolo Marasca, produzione: Guasco Srl – ruolo: giornalista; "**Doppelganger**" – regia Simone Corallini, fotografia Henry Secchiaroli – ruolo: dottoressa ospedale psichiatrico; "**Maria Cristina**" – regia Giuseppe Imparato – ruolo: Maria Cristina.
2013: Cortometraggi: "**Liza**" - regia Giuseppe Imparato – ruolo: Liza; "**Solo Andata**" – regia Francesco Tosto – ruolo: Michela; "**Un Rovescio**" – regia Damiano Giacomelli – ruolo: barista; "**Primo Appuntamento**" – regia Silvia Luciani – protagonista: Roberta.
2013: Lungometraggio: "Mio Papà" – regia Giulio Base – piccolo ruolo.
2014: Docu-Film: "Il Ritorno del Cigno" – regia Ettore Florio – ruolo: Dama Anna Zanucchi (in pre-produzione).
2014: Cortometraggio: "Apri gli occhi e colora la vita" – regia di Silvia Luciani – ruolo: voce fuori campo - "**Diva**" – regia di Giuseppe Imparato – ruolo: Liza - "**La Città del Sorriso**" – regia di Damiano Giacomelli – ruolo: mamma Clown. Corto realizzato nel corso del festival "Clown & Clown" - "**Non Guardarmi**" – regia Giulia Di Battista – ruolo: Alina.
2015: Cortometraggio: "**Porrigrad**" – regia Daniele Cipri – ruolo – Donna del bosco - Cortometraggio "How to Deal with Demons – La giusta Punizione" – Regia Claudio Latini – ruolo: Serena, protagonista.
2015: Lungometraggio: "**Come saltano i pesci**" – regia Alessandro Valori – piccolo ruolo - "**Lasciati andare**" – regia Francesco Amato – piccolo ruolo
2016: Cortometraggio: "**Tratak**" – regia Davide Carlini – ruolo – RAA
"**Polaroid**" – regia Roberta Santinelli – ruolo – Protagonista – Anna, "**Pietro e Anna**" – regia Manuel Rossi – ruolo figlia di Anna

2017: Cortometraggio: **“Guardami rinascere”** – Regia Lorenzo Ranzuglia – coprotagonista - **“Così in Terra”** – regia Pier Lorenzo Pisano – produzione: Società Centro Sperimentale di Cinematografia Production SR – piccolo ruolo.
2017: Lungometraggio: **“Malerba”** – regia di Simone Corallini – piccolo ruolo.
2019: Cortometraggio: **“The Raving”** – regia di Sebastiano Coccetti – protagonista
2019: Cortometraggio: **“Radical Camp”** – regia Sara Reginella – coprotagonista – Premio come migliore attrice al Lake View International Film Festival.
2019: Cortometraggio: **“Quando è Primavera”** – regia di Silvia Luciani – protagonista.
2020: Lungometraggio: **“Dante’s Project”** – regia Louis Nero – attrice/voce narrante.
2020: Lungometraggio: **“Come Niente”** – regia Davide Como – attrice – Ines.
2021: Cortometraggio: **“Le Stanze di Altea”** – regia Sara Reginella – coprotagonista.
2022: Cortometraggio: **“6 Dimore in cerca d’autore – Come Monicelli”** – regia Giulia Di Battista – coprotagonista.
2022: Docu-film: **“Terra Bassa”** – regia Davide Como – Marcella
2025: Cortometraggio: **“L’Urlo della Sibilla”** – regia Maria Sole Cingolani - Reta

Televisione

2011: Documentario **“Das geheimnis Mona Lisa”** (“Mona Lisa segreta”) prodotto da Prounen Film Berlino e Epo film Vienna, – regia: Klaus T. Steindl - ruolo: Lisa Del Giocondo (Mona Lisa). Vincitore del Prix Victoria 2012 nella categoria documentari.
2013/2014: Serie Tv/Web Series **“Nero La Serie”** – Regia Giuseppe Piva – ruolo: Greta.
2014: Serie TV **“Che Dio ci aiuti 3”** – Regia Francesco Vicario – Produzione Lux Vide – piccolo ruolo
2016: Film TV: **“Io ci sono”** – Regia Luciano Mannuzzi – Produzione Bibi Film e Rai Fiction
2016: Serie TV **“Che Dio ci aiuti 4”** – Regia Francesco Vicario – Produzione Lux Vide – piccolo ruolo
2023: Serie TV giornalistica **“Pensavo Fosse Amore”** – Produzione Stand by Me – regia Francesco Coppola

Teatro

2012/2013: Spettacolo **“Facciamo Varietà”** – regia: Mauro Mori- ruolo: Mirandolina - **“Il Monaco”** – regia: Alessandro Seri – ruolo: Suor Agnese - **“Arlecchino”** di Giovanni Prosperi, Regia Maurizio Boldrini.
2014: **“Se’ Dissolve”**, Regia Maurizio Boldrini
2014/2015/2016: Spettacolo: **“Il Monaco”** – regia Alessandro Seri – ruolo: Rosario/Matilde (protagonista)
2019: Spettacolo/Concerto: **“La Carmen del Desiderio”** – regia, drammaturgia e Voce recitante – produzione Macerata Opera Festival
2019 – in corso: Spettacolo: **“Il Gioco”** – regia Luca Guerini – ruolo Dottoressa Zeta, protagonista - **“Fedra”** – regia Luca Guerini – ruolo Fedra
2020 in corso: Spettacolo: **“Fuori/Dentro”** – regia Luca Guerini – ruolo Anna la Pazza.
2021 in corso: Spettacolo **“Play”** – regia Luca Guerini – ruolo D
2022 in corso: Spettacolo **“Vai a vedere i gorilla”** – regia Luca Guerini – ruolo psicoterapeuta.
2023: Spettacolo: **“Il Cuore Nonostante”** – regia Luca Guerini – ruolo: Diane (coprotagonista)
2024: Spettacolo: **“Storie di Boxe”** – regia Luca Guerini – ruolo Anna Stubener e Maud Sangster
2025: Spettacolo: **“Mirra”** – regia Luca Guerini – ruolo Cecri

Pubblicità

2014: Cortometraggio pubblicitario **“Ariston Go Premium”** – Regia Mirco Marchetti – produzione ADV Creativi.
2015: Cortometraggio pubblicitario per Ariston Thermo Group – Regia Mirco Marchetti – produzione ADV Creativi
2015: Cortometraggio pubblicitario per Lumier – regia Laura Ferraccioni – protagonista
2016: Cortometraggio pubblicitario per Gruppo Gabrielli – Regia Rovero Impiglia e Giacomo Cagnetti – ruolo coprotagonista
2019: Cortometraggio pubblicitario: **“Io sono acqua”** – regia Merlini, Michettoni, Monti – ruolo: speaker/voce narrante.
2022: Cortometraggio pubblicitario: **“Albo dietisti”** – A cura dell’Accademia di Belle Arti di Macerata – voice over.
2023: Spot Lube – regia di Gianluca Grandinetti
2024: Spot Acqua e Sapone **“Omaggio per la festa della donna** -regia Cristiano Coini

Lingue Straniere

Inglese: certificazione TOEFL – Francese: Scolastico

Altre Esperienze

2001: piano-bar, sfilate di moda, selezioni locali concorsi di bellezza.
Dal 2008: modella d’arte, in particolare per il pittore Maurizio Meldolesi – www.mauriziomeldolesi.it
2013/2014/2016: Rassegna Pomeridiana all’interno delle Sferisterio Opera Festival
2014/2016 Assistente per il corso di recitazione cinematografica presso Officine Mattòli, Tolentino – coordinatrice e docente laboratorio Officine Primo Tempo.
2014: Video Clip band Lettera 22 – **“I giorni che non c’eri”** – Regia: Davide Marchi
2015: Doppiaggio Videogioco **“Eli”** – prodotto da Rainbow Srl – in produzione.

Dal 2015 modella per il fotografo Michele Mobili.

2016: Video didattico "L'organo a canne" Saperi Artigiani – Officine Mattòli Produzioni – voce narrante in lingua italiana ed inglese.

2019: Shooting Pubblicitario campagna Corporate per Gruppo Gabrielli a cura di Rovero Impiglia e Giacomo Cagnetti.

2019: Web Series : "Gli Sbarelлатi" – Regia Simone Corallini – ruolo protagonista di puntata.

2020: Voce Video informativi HP per Ecomen.

2021: Audiolibro "**Andante con Moto**" – autore Vera Demes – Voce Narrante

2021: Radio Drama "**Llaregubb una cosa da niente**" – regia Andrea Fazzini – piccolo ruolo.

2023: Audiolibro "**Amor Fugit**" – autore Vera Demes – Voce Narrante.

Sport	Pallavolo; Tiro con l'arco.
Abilità	Capacità di riprodurre dialetti, in particolare: emiliano, campano, toscano, milanese, marchigiano e abruzzese.
Canto	Soul, Blues e Pop.