

ALESSIA CAPPELLO ATTRICE/PERFORMER/DRAMMATURGA

Cellulare: +39 3396497604

E-mail: alessia@alessiacappello.it

Data e luogo di nascita: 21/01/1999 Battipaglia (SA)

Residenza: Battipaglia (SA)

Domicilio: Roma (RM)

CARATTERISTICHE FISICHE

Altezza: 158 cm

Occhi: castani

Capelli: castani ricci

Taglia: 38

Scarpe: 37

DIALETTI

Campano, Romano, Bolognese, Siciliano

INTERESSI E SKILLS

Danza (Classica, modern, contemporaneo, hip hop, tip-tap), Pianoforte, Canto, Patente B, nuoto

LINGUE

Italiano, Inglese, Spagnolo, Francese

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022- Novembre/Dicembre laboratorio di scrittura scenica tenuto da A. Cavalleri, presso l'università Sapienza (RM)

2022- in corso Magistrale in scritture e produzioni dello spettacolo e dei media, presso l'università Sapienza (RM)

2021- Ottobre/Novembre LABORATORIO teatrale presso Laboratori La Scaletta di Roma diretto da Danilo Nigrelli

2021-Gennaio/Maggio LABORATORIO teatrale su Checov presso Laboratori La Scaletta di Roma diretto da Fabiana Iacozzilli

2021-Febbraio LABORATORIO teatrale su Teatro dell'assurdo presso Laboratori La Scaletta di Roma diretto da Andrea Pangallo

2017/2020 Laurea in Dams e comunicazione, Conseguita presso l'università Link campus University, Roma (RM)

2020-Gennaio, WORKSHOP con Fabio Pasquini

2020-Settembre, WORKSHOP con Luciano Melchionna

2019-Aprile, WORKSHOP con Ulrich Meyer-Horsch e Jan Obendorf

2005/2017 DIPLOMA IN DANZA classica, moderna e hip-hop, Conseguita presso la scuola di danza "La dance", Battipaglia (SA)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2023 ANIME PARALLELE- Laura Pausini, booklet (servizio fotografico)

2023 COME TI VEDO- regia F. Savino, drammaturgia A. Cappello (teatro)

2021- dal 9 Gennaio al 29 Gennaio, **DEAL WITH IT**, Canale9 - regia: M. Martinez (cast fisso-cameriera)

2021- 23 Novembre, **IL PARADISO DELLE SIGNORE**, Rai 1- regia R. Mosca ep. 112

2021 ADIEU- regia A. Giuffrida (cortometraggio)

2021 SCENES WITH GIRLS- regia M. Glenda (teatro)

2020 CHICAGO - regia: I. Amaldi, M. Guma (teatro)

2019 ELEKTRA - regia: F. Iacozzilli (teatro)

2019 ROMEO E GIULIETTA - regia: V. Viviani (teatro)

2016 GREASE - regia: S. Pacifico (teatro)

2015 BUONANOTTE BETTINA - regia: A. Miele (teatro)

2015 AVETE MAI PROVATO AD ESSERE DONNE? - regia: A. Miele (teatro)

2014 CHICAGO - regia: A. Miele (teatro)

2014 ANNA CAPPELLI - regia: A. Miele (teatro)

2013 THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW - regia: A. Miele (teatro)

2013 ALI DI FARFALLA – regia: I. Sabetta (cortometraggio)

2012 VOLEVO SOLO VIVERE - regia: A. Miele (cortometraggio)

FIRMA

