

# Curriculum vitae

## ELENA COLLINI

### DATI PERSONALI

Nato a **NAPOLI**, età scenica 35-45

Domiciliato in **MILANO**

Appoggi su **NAPOLI, ROMA, TORINO, PESCARA, BARI, LONDRA**

Recapiti: tel. **3381556239** | e-mail: **elenacollini@gmail.com**

Riferimenti (inserite i link)

[Canale YouTube](#)

[IMDB](#)

[Matrix Management](#)

[E-Talenta](#)

Altezza: **166**, Taglia giacca: **40**, Taglia pantalone: **40**, Scarpe: **37**.

**Lingue estere: Francese (Madrelingua), Inglese (Avanzato), Spagnolo (Base)**

**Dialetti: Napoletano, Romano**

### Formazione

**2023 – Armando di Lillo Acting Studio** (Sessioni di coaching individuali)

**2023 – Professione Artista** (Masterclass con i seguenti casting director: Davide Zurolo, Dario Ceruti, Chiara Polizzi, Stefania Valestro)

**2022 – Centro Sperimentale di Cinematografia Milano** (Laboratorio sul casting)

**2021 – Centro Sperimentale di Cinematografia Milano** (CSC Lab RECITARE PER IL CINEMA con Barbara Enrichi)

**2017-2020 – Campo Teatrale** (corso triennale attori)

**2023 – Andrea Castoldi** (Laboratorio di recitazione cinematografica)

**2021 – Campo Teatrale** (Workshop su *Personaggi nell'era digitale* condotto da Arianna Scommegna)

**2017 – Teatri Possibili** (Corso Propedeutico)

**2006-2009 – IULM** (Laurea Specialistica in Televisione, Cinema e Produzioni Multimediali)

**2002-2006 – La Sapienza** (Laurea Triennale in Letteratura, Musica e Spettacolo)

**2003 – Associazione Italiana Danzatori** oggi **Molinari Art Center** (Corso Avviamento Professionale Danzatori)

**1996-2003– Lab Art Dance Studio** (Studi di danza classica, contemporanea e jazz)

### Esperienze Lavorative

#### CINEMA

**2023 - "Come un usignolo"** cortometraggio, ruolo secondario. Regia: **Giulia Pellizzari**

**2023 - "Racconti Partigiani"** lungometraggio, protagonista. Regia: **Luciano Silighini**

**2023 - "Aspic"** cortometraggio, piccolo ruolo. Regia: **Ottavia Starace**

**2023 - "Suglasses"** cortometraggio, piccolo ruolo. Regia: **Silvia Estella Ondina Sanna**

**2023 - "Non ti fermare mai"** lungometraggio, ruolo secondario. Regia: **Luciano Silighini**  
**2022 - "Bolle"** cortometraggio, ruolo secondario. Regia: **Andrea Rampini**  
**2022 - "Zona 6"** cortometraggio accademico, ruolo secondario. Regia: **Rebecca Grossi**  
**2022 - "Tutto può succedere"** esercitazione accademica, protagonista. Regia: **Studenti del corso di Regia del Csc**  
**2021 - "Storie da non sprecare"**, cortometraggio documentario, conduttrice. **Regia: Martina Daeder**

## **TEATRO**

**2023 - "Noi senza te"** spettacolo, protagonista. Regia: **Antonio Roma**  
**2019 -** Monologo da **"Pupitingé"**, evento di inaugurazione della stagione di Campo Teatrale, protagonista. Regia: **Lia Gallo**  
**2018 - "La Piccola Chicago"** spettacolo, ruolo secondario. Regia: **Silvia Baldini**  
**2016 - "Lezioni di Indisciplina. Pensiero e gesto nell'arte e nell'economia"** spettacolo, interprete di teatro-danza. Regia: **Vari**  
**2017 - "No-show"** evento live, conduttrice. Regia: **Claudio Ceroni**  
**2013 - "Roadshow Start Cup"** evento live, conduttrice. Regia: **Vari**  
**2004 - "Antiqui"** spettacolo, danzatrice. Regia e coreografie: **Vinicio Mainini**  
**2003 - "Impulse"** spettacolo, danzatrice. Regia e coreografie: **Tuccio Rigano**  
**2002 - "Danza Sì"**, Semifinali Concorso Internazionale di Danza, danzatrice. Regia e coreografie: **Marco Auggiero**

## **TELEVISIONE**

**2010-2014 - "Class CNBC"** programmi TV d'informazione, reporter e conduttrice. Regia: **Roberto Giovannone, Ily Colzani**  
**2021 - "Go TV"** talk TV, conduttrice. Regia: NA  
**2004 - "I Raccomandati"**, danzatrice. Regia: Maurizio Pagnussat

## **PUBBLICITÀ**

**2023 - "TheFork Gift Card"**, protagonista  
**2023 - "Da Vinci Salute"**, protagonista  
**2022 - "Più Me"**, figurazione  
**2021 - "Wemakeup"**, figurazione speciale  
**2021 - "TheFork"**, speaker  
**2004 - "Cerealix"**, ruolo secondario

## **VIDEOCLIP E WEBSERIES**

**2021- "Digital Crime"** Team Building Virtuale, protagonista. Regia: **Daniele Milani**

## **SKILLS**

Danza (classica, contemporanea, jazz, caraibico, fondamentali di swing), canto, canto corale (contralto), nuoto, canoa, sci, yoga, fitness/aerobica, jogging, trekking, ciclismo, pattinaggio, cucina, bricolage, storytelling.

Acconsento al trattamento dei dati personali forniti ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE n. 679/2016 - "GDPR" e del D.Lgs. n.196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018