

Curriculum vitae

Angelica Marcantoni

Attrice, Conduttrice, Speaker radiofonico

DATI PERSONALI

Nata a Fermo (FM) il 07/08/1995
Domiciliata a Monte Urano (FM)
Appoggi su Roma, Milano, Brindisi.

Recapiti: telefono: 338 5612430
e-mail: ange95marcantoni@gmail.com

Riferimenti:

Canale E-Talenta

<https://it.e-talenta.eu/members/profile/angelica-marcantoni>

Altezza: 1,60 m

Taglia: 38

Capelli: Biondo scuro

Occhi: verdi

DIALETTI

Marchigiano, romano

FORMAZIONE

2021-2023, Accademia di **alta formazione cinematografica** Professione Artista;
2023, Masterclass di recitazione cinematografica con Ivan Silvestrini;
2023, Masterclass di recitazione cinematografica con Davide Zurolo;
2023, Masterclass di recitazione cinematografica con Valeria Miranda;
2023, Masterclass di recitazione cinematografica con Ciro Visco;
2023, Masterclass di recitazione cinematografica con Marco Simon Puccioni;
2023, Masterclass di recitazione cinematografica con Florinda Martucciello;
2022, Masterclass di recitazione cinematografica con Chiara Polizzi;
2022, Masterclass di recitazione cinematografica con Claudio Giovannesi;
2022, Masterclass di recitazione cinematografica con Claudio Cupellini;
2022, Masterclass di recitazione cinematografica con Dario Ceruti;
2022, Masterclass di recitazione cinematografica con Anna Pennella;
2022, Masterclass di recitazione cinematografica con Giuseppe Stasi e Giancarlo Fontana;
2022, Masterclass di recitazione cinematografica con Marco Danieli;
2021-2023, in corso, **Istituto Teologico Marchigiano**;
2020 - 2021, Diploma di recitazione cinematografica sul metodo "L'attore crea" di Marta Gervasutti;
2020, **Laurea magistrale** in Teatro, Cinema, Danza e Arti Digitali, Lettere e Filosofia, Sapienza (RM);
2018, Masterclass di recitazione cinematografica con Giovanni Veronesi;
2018, Masterclass di recitazione cinematografica con Michele Placido;
2017, **Laurea triennale** in Arte e Scienze dello Spettacolo, Lettere e Filosofia, Sapienza (RM);
2016, Seminario "L'attore in azione" con Franco Mannella;
2016, Workshop di tecnica aerea, acrobatica contemporanea presso Accademia Katakò;
2016, KATATris workshop di acrobatica contemporanea e tecnica aerea presso Accademia Katakò;
2015, Workshops di recitazione teatrale con Roberto Rossetti;
2014 - 2015, **Attestato di recitazione teatrale e cinematografica** conseguito presso il Teatro dell'Orologio di Roma. Corso accademico impartito da Leonardo Ferrari Carissimi e dalla BluTeatro.
2013 - 2014, Corso di recitazione teatrale con Luigi Maria Musati.

ESPERIENZE LAVORATIVE

CINEMA

2022, "Postacchini, chi era costui?", docu-film di Mauro Martorelli, co-protagonista;
2022, "Ricordo di un'amica", cortometraggio di Gabriele Felici, protagonista;
2019, "Silvia", cortometraggio di Gabriele Felici, prodotto da GFFilm, protagonista;

2019, "3 Novembre 1917", cortometraggio di Gabriele Felici, prodotto da GFFilm, protagonista.

TELEVISIONE

2023, 45[^]ed. Pellegrinaggio a piedi Macerata-Loreto, conduttrice, **TV2000**;
2023, Documentario "Maria – Destinazione Lourdes", voce narrante, **TV2000**;
2021-2023, Rubriche viabilità, Giornale orario **Rtl 102.5**, speaker;
2021-2023, Prima Pagina Traffico Tg5, **Canale 5**, conduttrice;
2021-2023, Rubriche viabilità **La7**, conduttrice;
2022, 44[^]ed. Pellegrinaggio a piedi Macerata-Loreto, conduttrice, **TV2000**;
2021, Documentario "Il Santuario della Santa Casa, Casa dei giovani", conduttrice-attrice, **Telepace**;
2021, Documentario "Il Santuario della Santa Casa, Casa dei giovani", conduttrice, **Padre Pio Tv**;
2021, Documentario "Il Santuario della Santa Casa, Casa dei giovani", conduttrice-attrice, **Fano Tv**;
2021, MarcheON Carnival, show televisivo, conduttrice, **Tv Centro Marche**;
2020, MarcheON Christmas, show televisivo, conduttrice, **Tv Centro Marche**;
2020, Santa Casa News, voce narrante, **Padre Pio Tv**;
2020, Santa Casa News, voce narrante, **Telepace**;
2015, Spot pubblicitario "Moment Rosa", prodotto da Cattleya s.r.l.;
2015, "Tutto può succedere", regia di Lucio Pellegrini e Alessandro Casale, **Rai Fiction**, piccolo ruolo.

RADIO

2023, Radiocronaca della Solennità della Natività della Beata Vergine Maria, **RADIO VATICANA** e **VATICAN NEWS**;
2021-2023, Rubriche di viabilità in Giornale Orario, **RTL 102.5** (fm e tv);
2021-2023, Rubriche di viabilità, **RTL 102.5 DAB**;
2021-2023, Info Viabilità, **RAI ISORADIO** (fm);
2021- 2023, Info viabilità Liguria, **RADIO BABBOLEO**;
2022, Commentatrice liturgica della Festa della Venuta della S. Casa di Loreto, **RADIO VATICANA**;
2015-2021, "Terra di Marca", rubrica con ospiti di fama internazionale, **RADIO DOMANI** (fm);
2020, "Sanremo Domani", rubrica in diretta dal Festival di Sanremo 2020, **RADIO DOMANI**;
2018, "Sanremo Domani", rubrica in diretta dal Festival di Sanremo 2020, **RADIO DOMANI**.

WEB

2022, "Ricordo di un'amica", cortometraggio, regia di Gabriele Felici, prodotto da GFFilm, protagonista;
2021, "È grave dottore?", sit-com, regia di Gabriele Felici, prodotto da GFFilm, attrice protagonista;
2021, "Il Santuario della Santa Casa, Casa dei giovani", Canale YouTube Santa Casa Loreto, conduttrice;
2020 – 2021, MarcaRicca, sit-com, regia di Angelica Marcantoni, produzione Medialuce, protagonista;
2019, "Silent Hill", cortometraggio web, regia di Leonardo Sciancalepore, protagonista;
2019, "Musa Lavorazioni", spot on line, regia di Gabriele Felici, protagonista;
2019, "Halloween 2019", lungometraggio web, di Sebastiano Coccetti, co-protagonista;
2019, "Neighbourhood 2", cortometraggio web, di Sebastiano Coccetti, co-protagonista.

TEATRO

2017, "La Tintura", Center Gross di Ancona, regia di A.L.M.A., co-protagonista;
2017, "Alice in Wonderland", Teatro delle Api (FM), regia di Barbara Barbizzi, protagonista;
2016, "Salvatore Giuliano", Arena Sferisterio di Macerata, regia di Roberto Rossetti, piccolo ruolo;
2016, "Hook – Capitan Uncino", Teatro delle Api (FM), regia di Fabio Tartuferi, co-protagonista;
2015, "Gesù", di Barbara Barbizzi, tournée nelle Marche, co-protagonista;
2015, "Dialoghi impossibili", Teatro dell'Orologio (RM), di Leonardo Ferrari Carissimi, co-protagonista;
2014, "Amor et fata", Teatro Comunale di P.to San Giorgio (FM), di Luigi Maria Musati, protagonista.

SKILLS

Ginnastica Artistica (praticante e giudice di gara), equitazione, danza moderna e contemporanea;
speaker radiofonico, voce per documentari e spot pubblicitari radiofonici, docente di religione cattolica;

lettrice per celebrazioni liturgiche televisive, commentatrice liturgica per emittenti cattoliche, presentatrice e conduttrice televisiva.

Acconsento al trattamento dei dati personali forniti ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003