

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALESSANDRA VENTURINI**
Indirizzo **VIA PEPPINO IMPASTATO N.4 80145**
Telefono **3332424425**
Fax
E-mail **alessandra.venturini@hotmail.it**

Nazionalità **italiana**

Data di nascita **28/12/85**

Matri. Enpals : **2226352**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2002 – 2012 Lezioni di canto presso il maestro Gabriella De Carlo

2004 – 2005 Corso di recitazione presso il laboratorio dell'associazione "Gli Armonici" con il regista Giuseppe Sollazzo

2005 – 2008 Diploma triennale in canto jazz presso la St.Louis College of Music di Roma

Corso di recitazione presso l'associazione "Gli Armonici" con l'attrice Rosangela Nardiello

2014 – Primo livello di "Estill Voicecraft Evt" conseguito con Alejandro Soarin Martinez

Stage di Canto Moderno con Luca Pitteri e Barbara Eramo
Stage di Musical con Claudio Insegno
Corso Di Scrittura e Composizione Con Enzo Leomporro

ESPERIENZA LAVORATIVA

2019 "All Shook Up" Musical di Joe di Pietro , Regia Pietro Pignatelli, Coreografie Bill Goodson

"La Fantastica Storia di Marcina" Musical con la regia di Gabriele Saurio

2017 "Un'Estate Al Mare" commedia Scritta e Diretta da Gianni Sanseverino Con Gianni Sanseverino , Tina Scatola e Giovanni Allocca

2015 " Quel Bidone di casa in campagna" commedia Scritta e Diretta da Pippo Cangiano

2014 Protagonista del Cortometraggio "Prima del silenzio" del regista Kader Alassane per il Festival Di Cannes

- Figurazione Speciale per “Gomorra La Serie”**
- 2013** **“Incanto Dell’anima mia” ideato e diretto da Gigi Savoia e Rino Giglio con Rosaria De Cicco, Antonella Morea**
- “Naplexpress” Musical ideato e diretto da Rino Giglio e Mauro Palumbo con Francesco Boccia**
- “Xkè con La X” Commedia ideata e diretta da Luca Varone**
- 2012 - 2011** **“Nzirial killer” Commedia ideata e diretta da Peppe Celentano , musiche Gennaro Monti**
- “Napoli in cartolina” Spettacolo Musicale ideato e diretto Dal maestro Gabriella De Carlo**
- “Aria Di Napoli “Spettacolo Musicale regia Massimo Abbate Arrangiamenti Rino Alfieri**
- “La Kryptonite nella borsa “ Film regia Ivan Cotroneo**
- “Do Not Disturb” Sit-Com regia Maria Cinzia Mirabella**
- 2010 – 2008** **“I Compromessi Sposi “di e con Carlo Buccirosso Musiche di Antonio Annona Coreografie di Fabrizio Angelini**
- “Napoletani a Broadway” di e con Carlo Buccirosso Musiche Antonio Annona Coreografie Fabrizio Angelini**
- “Mozzarella Stories” Film regia Edoardo de Angelis**
- Corista per l’album “L’ernia del disco” Di Diego Perris per l’etichetta discografica Smile Records**
- 2006** **“Nostalgie Napoletane” Spettacolo Musicale ideato e diretto Dal Maestro Gabriella De Carlo**
- “Anime Griffate” Spettacolo Musicale ideato e diretto dal Regia Pippo Cangiano**
- 2005** **“Senza Trombe Né Tamburi” ideato e diretto dal Regista Giuseppe Sollazzo**
- “Stelletelle e’ Varietà” Spettacolo Musicale ideato e diretto Dal Maestro Gabriella De Carlo**
- 2004** **“Il Mondo Dell’Anima” Spettacolo Musicale ideato e diretto Dal Maestro Gabriella De Carlo**
- 2003** **“Ori Di Napoli” Spettacolo Musicale ideato e diretto Dal Maestro Gabriella De Carlo**
- 1999** **“Il Resto Di Niente” Protagonista (Eleonora Pimentel Fonseca) Con la Regia Agostino Chiummariello**

ULTERIORI INFORMAZIONI

Esperta delle problematiche uomo/donna per la rubrica:

“tutti pazzi per black diva”

Su RADIO CLUB 91

Attitudini alla danza

Burlesque

Dialetti: Napoletano, Romano e Bolognese

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

**Esperto esterno per il “Pon” di canto corale presso il liceo “Carlo Levi” di Marano
Organizzazione e co-ideazione del saggio di fine anno del corso di musical degli
allievi della “Vivi d’arte scuola di arti sceniche” di Salerno
Lezioni di canto collettive per la voce pre adolescenziale
Ottima predisposizione ai rapporti interpersonali.**

Autorizzo al trattamento dei dati personali come previsto dalla Legge N. 196/2003

