

LAURA SPIMPOLO

DATI PERSONALI

Nata a: Bologna Il: 04/06/1982 Nazionalità: Italiana di madre Belga
Domiciliata a: Bologna
Recapiti: Cellulare: 340/9317996
E-mail: laura.spimpolo1@gmail.com
Youtube: <http://www.youtube.com/user/lauraspimpolo>
IMAIE: 477453 Ufficio Collocamento Spettacolo: N/52242 E.N.P.A.L.S.: 1820684
Altezza: 173 cm Taglia: 40-42 Capelli: Castani Occhi: Nocciola

LINGUE STRANIERE

Francese: Buona conoscenza - **Inglese:** Buona conoscenza

FORMAZIONE

- **Accademia di Arte Drammatica Antoniana** c/o Antoniano di Bologna per la "Formazione Professionale dell'Attore Completo: cinema, radio, televisione".
- **Laboratorio di Perfezionamento** per Attori con Alessandro Maggi.
- **Corsi di Dizione** diretti da Alida Piersanti e Giuseppe Caruso.
- Diploma di Recitazione "**Scuola di Teatro del Navile**", diretta da Nino Campisi.

STAGE

2020 Stage di Recitazione e Comunicazione con **Enio Drovandi**.
2019 Stage di Recitazione Cinematografica e Casting c/o Cesena Film Academy con **Paolo Conticini**.
2018 Workshop sulla Commedia dell'Arte – **Massimo Macchiavelli**.
2017 Master Class di Recitazione Cinematografica – **Pupi Avati**.
2017 Workshop Alta Formazione "Dalla Narrazione al Teatro Fisico" – **Andrea Anconetani, Simona Lisi**.
2017 Master Class di Recitazione - **Alessandro Haber**.
2017 Master Class di Recitazione Cinematografica – **Marta Gervasutti**.
2016 Stage "Esplorazioni: Schegge di Testo" - **Mamadou Dioume**.
2014 "Musical Theatre" - Charlotte Thompson (Acting), Ellie Rutherford (Dance), Rob Lines (Singing) c/o **ArtsEd** (Arts Educational School London) – **Londra (Inghilterra)**.
2013 **Corso Avanzato di Doppiaggio** c/o NovarteScenica - **Stefano Cutaia**.
2012 Stage "La Partitura Prosodica" - **Matteo Belli**.
2010 Stage di recitazione - **Beatrice Bracco**.
2009 Seminario di recitazione cinematografica - **Barbara Enrichi**.

ESPERIENZE LAVORATIVE CINEMA

2019 "**La Freccia del Tempo**" regia: Carlo Sarti
2018 "**Clara – The Movie**" Horror English Movie regia: Francesco Longo
2018 "**Immoral Love**" - Candidato ai David di Donatello 2021 regia: Nicola Guarino

PUBBLICITA' / SPOT / WEB

2023 **IREN ENERGIA** - Testimonial - Spot Pubblicitario
2022-2023 **INERTI CAVOZZA – CAVOZZA AMBIENTE** - Spot Pubblicitari
2019-2023 **AR BLUE CLEAN** – Testimonial - Spot Pubblicitario
2018-2019 **LE PIAZZE... MAGICAMENTE SHOPPING** - Testimonial - Spot Pubblicitario
2018 **CALZANETTO** - Spot Pubblicitario
2016 **POSTE ITALIANE** - Pubblicità Fotografica - **Il Resto del Carlino Nazionale**
2015 **ADJUTOR** - Pubblicità Fotografica
2013 **CIFO** – pubblicità fotografica - **Riviste Nazionali: "Nuovo", "Diva" e "Gente"**
2012 **CONAD** con **Eraldo Turra** - Spot Pubblicitario
2010-2011 **COMPO, BLUMEN e CIFO** – Tele-promozioni

TELEVISIONE

2016	<i>"Stanotte a Firenze"</i> - con Alberto Angela		Rai 1
2015	<i>"A Tambur Battente Show"</i>		Fox Production & Dardari Multimedia / Web
2013	<i>"Italia Amica"</i>	Coprotagonista	Canale Italia – Padova
2010-2011	<i>"Natù"</i>	Coprotagonista	Odeon Tv / Sky
2007-2012	<i>"Sport Club", "S.C. Late Show" e "Dolce e Amaro"</i>		Telesanterno / Odeon Tv

CORTOMETRAGGI

2023	<i>"Parasonnia"</i>	Protagonista Femminile	regia: Angelo Cannella - AcmPicture
2023	<i>"L'Uomo in Terza Fila"</i>	Coprotagonista	Bootrailer di Paolo Sacconi
2021	<i>"La Canzone di Natale per Luca"</i>	Protagonista Femminile	regia: Dino di Moia, su Shinema Film
2019	<i>"Il Profumo delle Gerbere"</i>	Protagonista Femminile e Voce	Booktrailer di Sara Briani
2013	<i>"The Add – L'Annuncio"</i>	Protagonista Femminile	regia: EcoFrames Film and Tv - Firenze
2013	<i>"H2 Blood"</i>	Coprotagonista	regia: Riccardo Badolato per Canon Italia
2010	<i>"Ho in mente solo te"</i>	Protagonista Femminile	regia: Art Director Group

VIDEOCLIP

2022	<i>"Sweet Sin"</i> - Ghisle (Official Video)
2022	<i>"Parlami"</i> - Pasquale Imperatore (Official Video)
2021	<i>"Un Piccolo Rispetto"</i> - Multiverso (Official Video)

TEATRO

2022-2023	<i>Inferno Opera Rock</i> – Maria Gallo	Coprotagonista	regia: Francesco Maria Gallo
2021	<i>A Naked Love</i> – De Pasquale	Coprotagonista	regia: Gabriele de Pasquale
2021-2023	<i>Serata Omicidio</i> – Giuseppe Sorgi	Protagonista	regia: Andasavia Saponaro
2021	<i>Le Donne non si sono ancora estinte</i>	Coprotagonista	regia: Andrea Cavaliere
2018-2019	<i>Donne in Scena</i> - Gianluca Roncato	Coprotagonista	regia: Laura Spimpolo
2017-2020	<i>Mi manca l'11</i> – Ernesto Caballero	Protagonista – Solista	regia: Maria Grazia Ghetti
2016-2017	<i>Chi è cchiù felice 'e me!</i> - De Filippo	Protagonista	regia: Andasavia Saponaro
2015-2019	<i>Agenzia Dugongo in Tour</i> - Paccosi	Coprotagonista	regia: Riccardo Paccosi
2015-2016	<i>Amori, Litigi... e altri Guai</i> - Cechov	Protagonista	regia: Maria Grazia Ghetti
2014-2015	<i>I.M.U. (Italiani, Mazzette e Umore)</i> – <i>Varietà</i>		regia: Pardo Mariani

PREMI

Premio Internazionale "Accord Cine Fest" - **Best Supporting Actress Feature** - Film **"Clara"**
Premio Nazionale "Città di Fabrica di Roma" – **Speciale della Stampa** – Spettacolo **"Chi è cchiù felice 'e me!"**

RADIO

2020	<i>"Ma che bella serata"</i> (e <i>"Musical Drops</i> - Autrice) Voce	regia: Mauro Malaguti – Radio Sanluchino
2009-2014	<i>"Mythstorm - Miti e Leggende"</i>	Autrice e Voce Diffusione Nazionale ed Estera

DOPPIAGGIO

2016	<i>"BIT travel exhibition Milano 2016"</i> – Video	Voice Over
2013	<i>"Congresso 2013 Guinot-Mary Cohr Italia</i> - Beauty R-Evolution"	Direttore: Stefano Cutaia

SKILLS

Equitazione, Snorkeling, Tiro a Segno, Albering, Fit-Boxe, Danza moderna, Sci, Pattinaggio sul ghiaccio, Tiro con l'arco, Pianoforte e Solfeggio, Canto Gospel, Lettura, Viaggi, Musica.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali forniti ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 – "GDPR" e del Decreto Legislativo n. 196/2003, così come novellato dal Decreto Legislativo n. 101/2018