

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Cristiana Castelli

Indirizzo(i)

15, via del Belsito, 63100, Ascoli Piceno, Italia

Telefono(i)

+39 360 652168

E-mail

cristiana.castelli68@gmail.com

Canale Youtube

https://www.youtube.com/channel/UC-Y_s5jCvqNo1uyPLj_9asA

Vetrina Showgroup

https://www.showgroup.it/vetrina/attori/cristiana-castelli_c23362

Cittadinanza

Italiana

Data di nascita

21.09.1968

Sesso

Femminile

Stato

Coniugata con prole

Esperienza professionale

1978 Teatro Nazionale di Quarrata (Pistoia)

Attrice per la Compagnia dei Piccoli (direzione artistica Michela Peruzzi)

1983 Teatro Metastasio di Prato

Attrice (direzione artistica Gabriele Lavia)

1990 Compagnia Spazio Tre (Teramo)

Attrice (direzione artistica Silvio Araclio)

1991-1992 Tva Telecentro Ascoli Piceno

giornalista/pubblicista e speaker televisiva

1992-1993 Comune di Ascoli Piceno Ascoli Piceno

animatrice e promotrice di azioni socio-culturali

1994-1995 Castelli srl Pistoia

amministratore unico e responsabile ufficio estero

Ottobre 1999 Italian Trade Commerce (Dublino)

Segretaria ufficio estero

2000-2002 Centro Congressi Il Casale Colli del Tronto (AP)

Segretaria/contabile/interprete inglese e francese

2003 Il Bagatto sas Montorio Vomano (Te)

co-titolare sala teatrale/libreria Il Bagatto

socia fondatrice Associazione Culturale Bagatto

attrice e conduttrice di laboratori - Compagnia Teatrale Il Bagatto

2005 Scuola Internazionale Attore Comico di Reggio Emilia

Attrice (con specializzazione in Commedia dell'arte originaria e uso della maschera)

Dal 2008 Caserma Provinciale Vigili del Fuoco di Ascoli Piceno, Distaccamento VVF di San Benedetto del Tronto, Distaccamento VVF di Fermo (poi Comando)

Vigile del fuoco volontario discontinuo (operativo)

2008 Associazione Culturale Actor

Co-fondatrice, attrice professionista e conduttrice di laboratori di teatro e di lettura per adulti e bambini

Dal 2016 Scuola di Musica Cotton Lab (Ascoli Piceno)

Docente di dizione e public speaking, conduttrice di laboratori di teatro per adulti e ragazzi

Dal 2017 Radio Ascoli (Ascoli Piceno)

Conduttrice delle trasmissioni:

"Parla che ti passa: voci e sorrisi radiosi dal reparto di Pediatria dell'Ospedale Mazzoni di Ascoli Piceno"

Da maggio 2021 – Unione Italiana Ciechi

Lettrici di Primo Livello per la registrazione degli audiolibri del Libro Parlato per il **Centro Francesco Fratta di Roma**

Istruzione e formazione

1982-1987 Istituto Commerciale A. Capitini di Agliana (Pistoia)

Diploma di ragioniere e perito commerciale

1987/1993 Università di Firenze / Università di Urbino

Facoltà di lingue straniere moderne

1990 Scuola teatro Spazio Tre Teramo

“Corso di impostazione della voce e dizione” diretto da **Carlo Orsini**

1992 Comune di Ascoli Piceno Ascoli Piceno

Attestato di organizzatore e promotore azione socio-culturali

2000 Provincia di Ascoli Piceno

Attestato di interprete e traduttore di lingua inglese

2005 Scuola Internazionale dell'Attore Comico Reggio Emilia

Diploma di Attore Comico rilasciato dal M° **Antonio Fava**

2006 Sala teatrale Il Bagatto, Teramo

Corso sulle tecniche di improvvisazione adattate alla Commedia dell'Arte condotto da **Victor Perez**

2006 Ascoli Piceno, **Palafolli**

Corso di **drammaturgia** condotto dall'attore/regista **Leo Muscato**

2008 Ministero dell'Interno – Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile – Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco – Comando Provinciale VVF di Ascoli Piceno

Attestato Corso di formazione a carattere teorico pratico per Vigili del fuoco volontari

Capacità e competenze tecniche

Ottima dattilografia

Capacità e competenze informatiche

Buona conoscenza PC e pacchetto Office

Capacità e competenze artistiche

Attrice professionista
Animatrice e promotrice di azioni culturali
Docente di dizione e public speaking
Autrice di testi teatrali per bambini e adulti
Giornalista pubblicista
Lettrice di Primo Livello per Libro Parlato (audiolibri)

TEATRO (gli eventi più importanti)

1976 Debutta al Teatro Nazionale di Quarrata con "La giara" di L. Pirandello diretta da M. Peruzzi con la quale porta in scena anche "L'Arlecchino servitore di due padroni" di C. Goldoni al Teatro Metastasio di Prato.

1990 Con la regia di **Luigi Ottoni** porta in scena il "MacBeth" di Shakespeare, "Il cappotto" di Gogol e "Storie di maschere: lezione spettacolo sulla Commedia dell'Arte"

1991 Con la regia di **Silvio Araclio**: "Il pianto della Vergine" di Jacopone da Todi con Maria Rosaria Olori e "L'antologia di Spoon River" con **Giacinto Palmarini** e **Maria Egle Spotorno**

2003 Con il regista, scenografo, sceneggiatore argentino **Ricardo Fuks** realizza un corso per attori presso la sala teatrale Il Bagatto (della quale è cofondatrice) e porta in scena "Ascolta il mio cuore" di Bianca Pitzorno, "L'omosessualità e la difficoltà di esprimersi" di Copi e "Anna Cappelli" di Annibale Ruccello

2003 Co-ideatrice della rassegna di musica e teatro "Apri le ali" collabora con i musicisti: **Massimiliano Coclite, Alessia Martegiani, Peppino Patriarca e Bruno Marcozzi**

2005 Promuove il "Corso di Commedia dell'Arte" del M° **Antonio Fava** e con la sua regia recita in "Avanti il prossimo" al Teatro Cavallerizza di Reggio Emilia

2006 Con **Emiliano Albani** e Alfredo Barbizzi partecipa alla realizzazione dello spettacolo di sinergie artistiche dal titolo "Sinergie" musica, poesia, danza e pittura dal vivo

2008 Con la regista e attrice **Veronica Barelli** fonda l'associazione culturale Actor e porta in scena "La trama di Penelope" di E. Atwood e "La storia grottesca di un paziente qualunque: io" di A. Barbizzi

2010 Ideatrice della prima rassegna di risto-teatro ad Ascoli Piceno "Metti il teatro a cena" nel 2012 poi rinominata "**Teatro Bistrot**"

2011 Insieme a **Elaine C. De Souza** porta in scena "La valigia" con la cantante Maria Romana Mancini e il chitarrista Massimo Antonelli

2012 Per la regia di Eugenio Ravo canta, recita e balla in "Pericolosamente assai, assai" liberamente ispirato ad un atto unico di Eduardo De Filippo

2013 Con il soprano **Silvia Costanzi** e il sassofonista **Elmar Schafer** dell'associazione Opus Musik collabora a "Vita di Santa Barbara", "Shoa Project", "De profundis" di O. Wilde

2014 Con il **Giacinto Cistola Trio** collabora al "Monk my dear" reading realizzata per vari festival di teatro e musica nelle Marche e in Abruzzo

2015 Partecipa con il laboratorio di lettura in stile teatrale per tutta la famiglia "Leggiamo un libro a mamma e papà" a tutte le edizioni di **Sibyllarium Festival** internazionale organizzato dalla Compagnia dei Folli

2016 Idea e realizza in collaborazione con Sabatino Polce de "La Gatta Carillon" e Maurizio Piccioni di Radio Ascoli "**Quando il mare è una favola**" evento costituito da laboratori, proiezioni e letture sceniche dal quale poi è nato il testo omonimo corredato di cd

2017 Debutta nell'ambito del **Festival "Il mare dentro"** con lo spettacolo "**E il raccontar m'è dolce**" tratto dal libro "Dal mare l'amore" di **Lucilio Santoni** con la regia di Veronica Barelli

Da agosto 2018 collabora con **Ascoli Musei** per la realizzazione di eventi teatrali nei vari musei di Ascoli Piceno.

2018 "Zecca tra i Sassi" incursione teatrale - La Commedia dell'Arte al Parco della Murgia, Matera

2019 "La Commedia nel mondo" – incursione teatrale di Commedia dell'arte per le vie di Lisbona

2020 "Le stagioni di un Regno" di Chiara Ciabattoni, con Stefano Tamburrini, Fabio D'Ottavio, Marina Ricci e Lella Palumbi – visite guidate con interventi teatrali sul post pandemia

Dal 2020 svolge intensa attività di regista, attrice e speaker sia in spettacoli teatrali di propria produzione, laboratori di lettura nelle scuole, presentazioni di libri, festival, manifestazione di arte e cultura principalmente tra la Toscana, l'Umbria, le Marche e l'Abruzzo.

CINEMA 2003 "Delitto a Villa Turner" di F. Bonomo 2003 L'Aquila
 2006 "Commedia by Fava" un film documentario di Antonio Fava 2006 Modena
 2020 "L'ombra del giorno" un film di Giuseppe Piccioni – Ascoli Piceno

RADIO E TV 1987-1990 speaker e lettrice drammi radiofonici per varie **Radio libere di Firenze**
 1991-1993 speaker e giornalista pubblicitista per **TVA di Ascoli Piceno**
 Dal 2016 curatrice e conduttrice della trasmissione radiofonica "Parla che ti passa: voci e sorrisi radio-si dal reparto di pediatria" per **Radio Ascoli**

PEDAGOGIA Dal 2003 conduce laboratori di lettura e dizione e dal 2009 è ideatrice e conduttrice del laboratorio di lettura in stile teatrale per la famiglia "**Leggiamo un libro a mamma e papà**"
 Dal 2016 in collaborazione con l'Assessorato alla Pubblica Istruzione di Folignano conduce laboratori di lettura per le scuole dell'infanzia e le scuole primarie del Comune

Capacità personali

Madrelingua(e) **Italiana**

Altra(e) lingua(e) **Inglese e Francese**

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Lingua

Lingua

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Livello intermedio	B2	Livello intermedio	B1	Livello intermedio	B1	Livello intermedio	B1	Livello intermedio
B1	Livello intermedio	B2	Livello intermedio	B1	Livello intermedio	B1	Livello intermedio	B1	Livello intermedio

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Altre capacità e competenze Dialettica, disponibilità, creatività, comunicatività

Patente B

Disponibilità Trasferte e lavoro da remoto

Iscritta al Centro per l'Impiego di Ascoli Piceno ai sensi della Legge 407

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

12/05/2023

Firma
 Cristiana Castelli

