

MARINA LAZZAROTTO

Roma | marina.lazzarotto14@gmail.com | +39 334 9520856

Automunita patente B

Riepilogo delle competenze

Scrittura sceneggiature, regia, recitazione. Assistenza regia (Compilazione ordini del giorno (O.D.G), spoglio sceneggiatura, ciak, dialogo con i reparti, supervisione preparazione attori, convocazione e re-call attori sul set, compilazione bollettino d'edizione, assistenza regia e aiuto regia al lavoro sul set.)



ESPERIENZE ASSISTENTE ALLA REGIA

VISION STUDIO

Assistente alla regia – Segretaria d'edizione / novembre 2021- 3 giorni

Videoclip musicale "BRAVE" di Pia Toscano, **diretto da Gianni Quinto e Tiziana Bevilacqua** / Poggio Catino - Roma

Per questo progetto ho compilato il bollettino d'edizione, seguito la continuità della storia, eseguito il ciak e collaborato come assistente alla regia dialogando sotto ordine del regista con il reparto di fotografia per i tempi di preparazione dell'inquadratura e con i reparti trucco e costumi per i tempi di preparazione degli attori protagonisti.

VISION STUDIO

Assistente alla regia / novembre 2021- 1 giorno

Videoclip musicale "MEMORY" diretto da **Fabrizio Fazio** / Campagnano Romano

Per questo progetto ho assistito il regista e il direttore della fotografia nella preparazione dell'inquadratura.

CF PRODUZIONI / MAURIZIO BATTISTA

Assistente alla regia / luglio 2021 – 1 giorno

Registrazione della trasmissione comica "MA VERAMENTE?" / Teatro Olimpico di Roma

Per questo progetto ho assistito i comici nelle entrate e uscite di scena, dialogato con i reparti trucco e costumi per la preparazione degli artisti, assistito la produzione e l'aiuto regista e collaborato in modo generico alla registrazione della trasmissione.

CF PRODUZIONI / MAURIZIO BATTISTA

Assistente alla regia / maggio 2021 – 1 mese (Stagista)

Serie tv “4 MISTERI E UN FUNERALE” / Anagni

Per questo progetto ho compilato e inviato gli ordini del giorno, fatto le pre-call e re-call di convocazione degli attori sul set, preparato gli stralci giornalieri di sceneggiatura dalla scena pagina, dialogato con i reparti trucco e costumi per la preparazione degli attori nei tempi prestabiliti, dialogato con il reparto di fotografia per i tempi di preparazione dell'inquadratura, eseguito il ciak, assistito il regista e l'aiuto regista e collaborato in modo generico al lavoro sul set.

ESPERIENZE ATTRICE / AUTRICE / REGISTA

Teatro:

2021 - **“INVANO – Nella testa di una donna”** scritto e diretto da Marina Lazzarotto (Co-Protagonista)

2019 - **“Date e vi sarà... Date”** scritto e diretto da Marina Lazzarotto

2019 - **“Friends”** regia Vito Caporale (Protagonista)

2019 - **“Dio” di Woody Allen**, adattamento e regia Fulvio Calderoni (Ruolo secondario)

2019 - **“L’Opera da tre soldi” di Bertolt Brecht**, adattamento e regia Gianni Quinto e Eleonora Tosto (Co-protagonista femminile)

2018 - **Spettacolo di Cabaret “SHOWPENEURO” / Monologo comico “Viva i cani” di Marina Lazzarotto**, regia Federico Perrotta

2018 - **“Terezin” di Daria Veronese**, regia Daria Veronese (Partecipazione)

2018 - **“Lo stratagemma dei due bellimbusti” di George Farquhar**, regia Kaspar Capparoni (Protagonista)

2017 **“Proibito” di Tennessee Williams**, regia Kaspar Capparoni (Protagonista)

Cinema / Spot / Videoclip:

2021 – **“Donne DuDuDu”** regia Giovanni Veronesi (Film) (Figurazione)

2021 – **“Tutto Chiede salvezza”** regia Francesco Bruni (Serie tv) (Figurazione speciale)

2021 – **“Angel”** regia Fabrizio Fazio (Videoclip musicale) (Protagonista)

2021 – **“Covid 29”** di Fabrizio Fazio, regia Valerio Pellegrini (Cortometraggio) (Ruolo secondario)

2021 - **“Carne”** di Federico D'Errico (Cortometraggio) (Ruolo secondario)

Eventi Culturali:

2019 - **Progetto “Giochiamo a C’Orte” / Guida turistica teatralizzata**

presso sito archeologico di Orte, organizzato da Associazione Culturale “L’isola che c’è”

2019 - **“Processo alla storia: Edda contro Rachele” / Rappresentazione teatrale interattiva presso scuole primarie di primo grado**

organizzato da Associazione Culturale “L’isola che c’è”, regia Chiara Hervatin

FORMAZIONE

2021 – IN CORSO

UNIVERSITA' MERCATORUM

Corso di laurea triennale in **Scienze e tecnologie delle arti, del cinema e dello spettacolo – Facoltà di economia**

2021

Corso base di **produzione cinematografica diretto da Adelmo Togliani**

2020/2021

Vision Academy – Accademia italiana del cinema e dell’audiovisivo

Attitudini: **cinema, recitazione cinematografica**

2020

Laboratorio di Arti Sceniche di Massimiliano Bruno

Attitudini: **Sceneggiatura cinematografica**

2018 - 2020

Teatron – Accademia professionisti dello spettacolo di Pino Insegno

Attitudini: **Sceneggiatura cinematografica, Scrittura creativa, recitazione**

2018

Diploma di maturità – I.S.I.S GIUSEPPE DI VITTORIO, LADISPOLI

Diploma da geometra

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)