Ornella Lorenzano

<http://ornellalorenzano.wixsite.com/actress-resume-r>

Domicilio : Roma - Via del Cottanello, 25

Nata a: Crotone **il** 15-05-1985 **Età scenica**: 25 anni/30

Altezza: 160 cm **Occhi**: marroni **Capelli**: castani **Taglia**: 38/40 **Scarpa**: 36

Recita correntemente in: italiano, inglese, dialetto calabrese

Sport e skills: danza classica/moderna/aerea, equitazione, tiro con l'arco, spada, boxe, nuoto, canto.

Seno/vita/fianchi: 80/60/80

Cell.: (+39) 328.3228605 **e-mail**: ornella.lorenzano@gmail.com

FORMAZIONE PROFESSIONALE:

2021 Corso di recitazione c/o **Lee Strasberg Theater and Film Institute** (New York)

2020 Masterclass di **tecnica vocale** con Sarah Biacchi(TAGRoma)

2019 Workshop "**L'attore e la spada**" M° **R.Musumeci Greco** (Accademia d'armi Musumeci Greco)

2019 Workshop "**Il mestiere della recitazione**" & "**Parole di legno**" **M.Civica** (c/o Carrozzerie n.o.t.)

2019 Seminario "**Tre cammini d'attore**" **R.Carreri, G. Varley, P. Baul**(Odin Teatret-c/o Off.Labirion)

2018 Lab. "**Where is this sight**" con **Roberto Latini** (teatro villa Panphilj- Teatri in Comune)

2018 Masterclass "**Romeo e Giulietta**" diretta dal M° **Lorenzo Salveti** (T. Spazio 18b-Rm)

2018 Lab. "**Spontaneity, storytelling and creative process**" diretto da **Ben Duke** (Napoli T.Festival)

2017 Workshop di recitazione cinematografica (in qualità di uditrice) diretto da **Ivana Chubbuck**

2017 Workshop di recitazione cinematografica con **Tecnica Chubbuck** c/o HT Studio De Santis di Roma diretto da **Patrizia De Santis** (unica insegnante d'Italia certificata da Ivana Chubbuck)

2017 Lab. **BILDUNGSROMAN** con **Giancarlo Sepe** (Teatro La Comunità, Roma)

2016 Lab. "**Otello**-infezione e possessione nella poetica di Shakespeare" con **Marco Carniti**

2015 Lab. intensivo con **M.Bruno, R.Ravello, A. Aglioti, A. Gargiulo** (Torre Alfina)

2015/2017 **canto moderno** c/o scuola di canto "Musica senza frontiere"

2013 Stage di Euritmia e Arte della parola secondo i principi di R. Steiner, a cura di **P. De Benedetti e M.L. Carones**

2007/2010 **Diploma di recitazione** presso l'Accademia Teatrale di Roma "**Sofia Amendolea**"

2009/2010 corso intensivo di Commedia dell'Arte con **Flavio Albanese**, Roma;

2009 Stage di espressione corporea con **Corinna Vitale e Nancy Furst** (docenti della "**Scuola Dimitri**", Svizzera) a Tczew, Polonia;

2005/2007 Laboratorio di **scrittura creativa** a cura di **A. Stasi e M. Tortolini** presso l'Università "La Sapienza", Roma;

1990/2001 Diploma di **danza classica** presso la scuola di danza "**Maria Taglioni**", Crotone;

TEATRO:

2019/20/21 "Applaudi cretino"

2019/20 "Di tanto amore"

2019 "Studio di un Istruttoria"

2018 "Stanza a tre"

2018 "Juve-Napoli"

2018 "Silenzio udibile"

2017/18/19 "Con tutto il mio amore"

2016/17 "M'illumino Vincenzo"

2016 "Bodies in urban spaces"

2016 "Shakespeare grand tour"

2016 "Sindrome Giulietta"

2015 "Bag- dead"

2014 "Il dito sulla bocca"

2013/14 "Two women"

2011/13 "Guerra"

REGIA:

M. Todisco

G. Moretti

P. Sassanelli

G. Moretti

M. Todisco

R. Capitani

G. Moretti

M. Todisco

W. Dorner/E. Steinkogler

F. Oppini/S. Ventrella

O. Lorenzano

M. Bruno

S. M. Palmitessa

O. Lorenzano/G. Benatti

M. Anaclerio

(T. Betti/T. Trastevere-RM)

(T. Trastevere-RM)

(Giardini Filarmonica- RM)

(T. Furio Camillo -RM)

(T. CAT - NA)

(T. Petrolini - RM)

(T. Le sedie- RM)

(Tour_ RM T. Club)

(P. Tesoriera TO)

(Ex Lanificio-RM)

(T. Cometa Off-RM)

(T. Golden- RM)

(T. Vascello -RM)

(T. Antigone-RM)

(Tournée -RM T. Vascello)

2011/13	“Full”	P. Bevilacqua	(T. Sala 1- RM)
2012	“The Women”	C. Corradi	(T.dell’Angelo-RM)
2012	“Stile Novecento”	R. Riganello	(T.Apollo-KR)
2011	“La Peperonata”	C. de Lucia	(T. Colosseo-RM)
2011	“Tieni la bocca chiusa”	P. Giuliacci	(T. Lo spazio-RM)
2010	“Apostoli – Tutto è compiuto”	F. Omodei	(T. Eliseo-RM)
2010	“Pinocchiolo, l’ottavo 7nano”	P. Alessandri	(T. Furio Camillo-RM)
2004	“Upupa,my dream is my rebel king 2”	A. Orfanò	(T. Antico-Taormina)

TV:

2021	“Lea, un nuovo giorno”	(fiction-fig.speciale: ginecologa)	I. Leoni
2021	“Il paradiso delle signore”	(fiction-fig.speciale: giornalista)	Vullo/Leoni/Meccaferrì
2015	“Solo”	(fiction-fig.speciale: parrucchiera)	M. Alhaique
2016	“Il coraggio di osare”	(docufilm)	E. Fuksas/Bianchi
2016	“Alta infedeltà”	(protag.di puntata)	U. B. Gerber

CINEMA e WEB:

2021	“Leila”	(videoclip)	D. Pisani
2019	“Le vite possibili”	(cortometraggio)	D. Pisani
2019	“Tundra”	(mockumentary)	F. Mattioni
2018	“Io la sedia me la porto da casa”	(cortometraggio)	A. Deiana
2018	“Empowermant”	(corto-“International Week 2018”)	C.Casale
2017	“Tiro libero”	(corto-Premio“Fustal Maker Players”)	M. Todisco
2016	“Giochi di società”	(corto per 48h film festival)	S. Mancini
2016	“Tafanos”	(film -figurazione)	R. Paoletti
2016	“INK”	(corto per LABA-MI)	F.A.Cogliati

PREMI E RICONOSCIMENTI

- 2019 Rassegna teatrale “**Altro Spazio**” **1° Premio** “Con tutto il mio amore” monologo/regia G. Moretti
- 2017 Festival “**Fustal Maker Players**”, **2° Premio**, cortometraggio “Tiro libero”, regia M.Todisco
- 2017 Rassegna “**Autori nel cassetto, attori sul comò**” **semifinalista** “Con tutto il mio amore”
- 2017 Rassegna “**Bando Ingiusto**” **1° Premio**, “Con tutto il mio amore” c/o Teatro in Scatola (RM)
- 2014 Rassegna “**La Bottega dei Corti**”, **1° Premio** “Two Women” c/o La Bottega degli Artisti (RM)
- 2014 Premio “**miglior attrice**” alla rassegna “**E ci chiamano matti..al quadrato**” della compagnia “I mercanti di stelle” di Luca Franco (Ostia)
- 2010 Rassegna “**Sofia in Scena**” **1° Premio** miglior corto teatrale con “Fo(u)ol” testo e regia Lorenzano/Marturini

FESTIVAL

- 2018 “**Napoli teatro festival**” lab. “Spontaneity, storytelling and creative process” B.Duke
- 2016/17 “**Nessuno resti fuori** (Matera), performance “Se nel tuo pane non sai cosa mettere” G. Gherzi
- 2016 “**Teatro a Corte**”, Torino, Parco della Tesoriera, performance “Bodies in urban spaces” W. Dorner
- 2016 “**ShortLab**” (Festival di corti e monologhi teatrali) di M. Bruno, T. Cometa Off
- 2012 “**Sguardi svelati**” Rassegna, Roma, Teatro Due, spettacolo “Full” di P.Bevilacqua
- 2012 “**Le vie dei festival**”, Roma, Teatro Vascello, spettacolo “Guerra” di M.Anaclerio
- 2012 “**Puglia Show Case**”, Taranto, Teatro Orfeo, spettacolo “Guerra”
- 2011 “**Mittel Fest**”, Cividale del Friuli (Ud) spettacolo “Guerra”
- 2004 “**Taormina Festival**”, spettacolo “Upupa -my dream is my rebel king 2” di A.Orfanò